

#1355 Rhythm Game

题目大意

你正在弹奏一首歌曲，它由 N 个音符组成，对于每个音符，你可以“击中”或“错过”，但整首歌最多只能击中 K 个音符。你希望得分最大，得分规则如下：

- 当你击中一个音符时会使你的连击次数 $+1$ ，没有击中则清空连击次数，初始连击次数为 0 。
- 每个音符有一个价值 A_i ，还有一个连击加成数组 C_j 。如果在击中第 i 个音符后，连击次数为 j ，那么可以获得 $A_i \times C_j$ 分。
- 当连击结束或击中最后一个音符后，可以额外获得 P 分。

数据范围

$$1 \leq N, K \leq 2000$$

$$-10^9 \leq P \leq 10^9$$

$$0 \leq A_i \leq 10^5$$

$$-10^5 \leq C_j \leq 10^5, \text{ 并且 } \forall 1 \leq j \leq N-1, \text{ 保证 } C_j \geq C_{j+1}$$

解题思路

容易想到 $O(N^3)$ 的动态规划做法，设 $f_{i,j}$ 表示前 i 个音符，错过了 j 个，且最后一个音符没有被击中的情况下的最大得分。记 $w_{l,r}$ 为恰好从 l 开始连击到 r 结束的得分，特别的，当 $l > r$ 时，我们钦定 $w_{l,r} = 0$ 。那么转移枚举后面一段极长的连击段即可，具体转移式为：

$$f_{i,j} = \max_{k < i} \{f_{k,j-1} + w_{k+1,i-1}\}$$

直接计算复杂度 $O(n^3)$ ，考虑优化。

考虑 $w_{l,r}, w_{l-1,r}, w_{l,r+1}, w_{l-1,r+1}$ 之间的关系：

$$\begin{aligned} (w_{l-1,r} + w_{l,r+1}) - (w_{l-1,r+1} + w_{l,r}) &= (w_{l-1,r} - w_{l-1,r+1}) + (w_{l,r+1} - w_{l,r}) \\ &= -(C_{r-l+3} \cdot A_{r+1}) + (C_{r-l+2} \cdot A_{r+1}) \\ &= A_{r+1} \times (C_{r-l+2} - C_{r-l+3}) \end{aligned}$$

题目保证了 $C_j \geq C_{j+1}, A_i \geq 0$ ，因此 $A_{r+1} \times (C_{r-l+2} - C_{r-l+3}) \geq 0$ ，所以有：

$$w_{l-1,r} + w_{l,r+1} \geq w_{l-1,r+1} + w_{l,r}$$

进一步可以推导出，对于任意满足 $1 \leq a < b < c < d \leq N$ 的四元组 (a, b, c, d) ，都有：

$$w_{a,c} + w_{b,d} \geq w_{a,d} + w_{b,c}$$

考虑利用上述性质优化动态规划。枚举 j ，将转移拆解成

$f_{i,j} = \max\{f_{i-1,j-1}, \max_{k < i-1} (f_{k,j-1} + w_{k+1,i-1})\}$ ，前一部分的贡献是容易计算的，考虑后一部分的转移。

记 $g_i = f_{i,j-1}, h_i = f_{i,j}$ ，那么转移即为 $h_i = \max_{k < i-1} (g_k + w_{k+1,i-1})$ 。根据前面的分析， $w_{l,r}$ 满足平行四边形不等式，根据决策单调性的经典结论，可知 h_i 的转移点单调不降，可以使用决策单调性的相关算法优化转移，单次复杂度 $O(n \log n)$ ， $w_{l,r}$ 可以在 $O(n^2)$ 的时间内预处理得到。

总时间复杂度 $O(n^2 \log n)$ ，空间复杂度 $O(n^2)$ 。

参考资料

郭羽冲, 浅谈函数的凸性在OI中的应用, 集训队论文2023